

UN MODELLO "TERRITORIALE" DI STACCIONATA IN ACCIAIO COR-TEN

PER UN INTERVENTO DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA ALL'INTERNO DI UN PARCO NEL COMUNE DI SAN MAURO TORINESE È STATA SCELTA LA H3C-3 DELLA LINEA CADORE, ULTIMA NATA IN CASA CORTENSAFE, CONCEPITA PER INSERIRSI IN MODO OTTIMALE IN CONTESTI PAESAGGISTICI COME QUELLO PIEMONTESE O TOSCANO, TRADIZIONALMENTE LEGATI ALL'IMPIEGO DI STACCIONATE IN LEGNO, MA COL VANTAGGIO DELL'ASSENZA DI MANUTENZIONE

La staccionata Cadore, recentemente introdotta sul mercato da Cortensafe, è pensata per la delimitazione di parchi o giardini, sia pubblici che privati, in territori come Piemonte e Toscana, nei quali l'immagine della tradizionale staccionata in legno è fortemente presente nel contesto paesaggistico. Proprio per le caratteristiche del materiale, soggetto al degrado e difficile da mantenere nel lungo periodo, può presentarsi sempre più spesso l'esigenza di sostituire interi tratti.

In casi simili, la particolare qualità estetica dell'acciaio Cor-Ten,

in combinazione con un disegno molto vicino a quello tradizionale con correnti e diagonali a croce di Sant'Andrea, consente di non stravolgere l'effetto complessivo malgrado l'impiego di un materiale completamente diverso, offrendo al contempo prestazioni molto superiori a livello di resistenza meccanica ed esigenze manutentive.

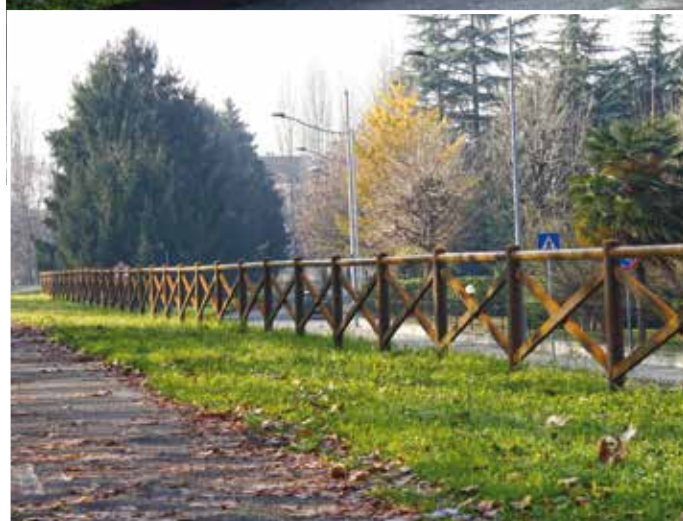
LA STACCIONATA CADORE H3C-3 IMPIEGATA A SAN MAURO TORINESE

La collezione Cadore prevede i montanti con coperchio oppure con la cravatta e il montante lavorato a sella. Si può realizzare con i correnti e le diagonali in acciaio oppure in legno, con due correnti o solo con quello superiore. Il sistema brevettato per il fissaggio delle diagonali la rende particolarmente versatile e agevole nelle operazioni di posa in opera, soprattutto rispetto alle tipiche staccionate in legno: mentre per le diagonali in legno vengono impiegati due mezzi pali cilindrici che si incrociano, nella versione in Cor-Ten i due elementi corrispondenti sono costituiti, infatti, da due tubolari che si sfiorano senza incrociarsi.

A San Mauro Torinese, all'interno di un parco naturale e nelle immediate vicinanze di un fiume, l'Ufficio Manutenzione del Comune ha scelto di impiegare per una sorta di intervento-pilota il modello Cadore H3C-3, nella versione con due diagonali



1. La staccionata Cadore H3C-3, impiegata nel comune di San Mauro Torinese (TO)



2A e 2B. L'impatto estetico è vicino a quello delle staccionate in legno originarie

in acciaio Cor-Ten e senza corrente inferiore, per la delimitazione e barriera protettiva di un tratto, lungo il quale l'originaria struttura in legno risultava ammalorata o, in alcuni punti, addirittura crollata.

La versione con diagonali in Cor-Ten, introdotta sul mercato da Cortensafe nel 2018, è stata preferita sia per l'assenza di manutenzione richiesta dal materiale che per la maggior resistenza meccanica: un requisito importante in una zona in cui si sono verificati in precedenza danneggiamenti, urti o atti di vandalismo.

La fornitura di San Mauro Torinese, pari complessivamente a circa 900 m, è avvenuta presso la pista ciclabile Vento e le ciclabili di collegamento interne tramite un agente locale di Cortensafe, marchio di proprietà della Cracco Srl, che ha brevettato il sistema.

Abbiamo chiesto all'Arch. Fabrizio Maritano, Istruttore Direttivo Tecnico del Servizio Manutenzione del Comune di San Mauro Torinese, di illustrarci l'intervento e le esigenze da cui è nato.

"Strade & Autostrade": "Vuole descriverci nel dettaglio il tipo di lavoro svolto e le sue caratteristiche?"

"Fabrizio Maritano": "La zona del parco, a breve distanza dal fiume, era stata segnalata più volte come pericolosa, con un rischio imminente di caduta di vari tratti di staccionata, e

quindi si è deciso per un intervento immediato di sostituzione su un tratto con un materiale ritenuto idoneo. Essenzialmente, dopo aver preso atto che il degrado delle vecchie staccionate in legno era arrivato a un punto tale da compromettere la sicurezza dei fruitori, abbiamo deciso di fare un intervento pilota di manutenzione straordinaria per testare la validità del materiale. Alcuni elementi erano ammalorati dal tempo e dall'usura, mentre altri erano stati vandalizzati: quindi avevamo sia la necessità di intervenire rapidamente per una questione di sicurezza, sia quella di scegliere un materiale dotato di una certa resistenza".

"S&A": "Quali valutazioni vi hanno suggerito di puntare su un materiale come l'acciaio Cor-Ten?"

"FM": "Abbiamo fatto un'esplorativa, andando a vedere quali fossero i prodotti sul mercato, e tra i vari materiali abbiamo considerato anche l'alternativa della plastica riciclata, che presentava anch'essa il vantaggio di una maggiore durabilità rispetto al legno, ma una scarsa resistenza in caso di episodi di vandalismo. Si è deciso quindi di puntare sull'acciaio Cor-Ten che è sicuramente un materiale più duraturo.

Il disegno della staccionata originaria è stato mantenuto anche nella nuova realizzazione, con le due diagonali a croce di Sant'Andrea, a eccezione di una piccola modifica, che consiste nell'assenza del corrente inferiore. Nel nostro Comune non era stato ancora impiegato questo materiale per le staccionate, ma abbiamo potuto osservarne i punti di forza in un progetto limitrofo, quello di un outlet a Settimo Torinese, e sia per l'impatto visivo vicino a quello del legno, sia per una questione di costi (ammortizzabili negli anni grazie alla ridotta o nulla necessità di manutenzione) abbiamo pensato di sperimentarlo nel tratto interessato. Le nostre esigenze erano diverse, perché nel nostro caso si trattava di intervenire in un parco e non in un contesto più urbanizzato, ma l'effetto estetico del materiale ci ha permesso di non stravolgere l'impatto della staccionata all'interno del paesaggio".

"S&A": "Con quale metodologia si è svolta la posa in opera e quanto tempo ha richiesto?"

"FM": "I lavori sono stati eseguiti da un installatore locale, nell'arco di circa due settimane e mezzo. Per il posizionamento non avevamo vincoli, se non quello di mantenere una certa coerenza e somiglianza con la staccionata preesistente. Ad esempio l'interasse, anche in virtù del cambio di materiale, è aumentato da circa 1,30-1,40 m a circa 2,50 m, con una conseguente riduzione di pezzi occorrenti per coprire lo stesso tratto. Non c'è stata necessità di adottare un sistema particolarmente complesso di posa: si è carotato il terreno per poi



annegare i pali all'interno di un getto in calcestruzzo. Con i montanti in opera, si è poi proceduto all'installazione dei correnti e delle diagonali disposte a croce di Sant'Andrea, che in questo caso sono elementi a sezione rettangolare, non circolari, e presentano il vantaggio di un peso minore pur avendo un effetto estetico molto simile".

"S&A": "Quali sono i riscontri che avete ricevuto dalla cittadinanza? Avete la sensazione che l'impiego di questo materiale sia stato capito e accettato?"

"FM": "Sì, c'è stato un apprezzamento generale. Abbiamo riscontrato solo un po' di disorientamento subito dopo la fine dei lavori, quando ci sono stati alcuni giorni di pioggia e umidità: qualcuno, non conoscendo il materiale, ha pensato che le staccionate fossero "arrugginite" per via dei fenomeni atmosferici. Ma una volta chiarito che l'acciaio Cor-Ten si comporta in quel modo naturalmente e ciò non implica uno stato di degrado, anzi ne costituisce un grande pregio, perché lo rende un materiale dall'impatto estetico molto naturale pur trattandosi di acciaio, non ci sono stati problemi".

"S&A": "Sono in previsione ulteriori interventi nel vostro comune con barriere in acciaio Cor-Ten?"

"FM": "Assolutamente sì. Non sono ancora in grado di stabilire le tempistiche, ma dato che sul territorio c'è una presenza diffusa di staccionate in legno come quella che abbiamo sostituito, molte delle quali inevitabilmente versano in condizioni critiche dovute alla limitata possibilità di manutenzione, l'idea è quella di proseguire per piccoli lotti con l'utilizzo di un materiale idoneo come il Cor-Ten, che nell'intervento già ultimato ha condotto a ottimi risultati". ■



3A e 3B. La staccionata Cadore è disponibile anche con diagonali in legno, ma in questo intervento è stata utilizzata la versione con tutti gli elementi in acciaio Cor-Ten